

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ СЕМЕНА КУЗНЕЦЯ



Каріна НЕМАШКАЛО

Журналістські розслідування

робоча програма навчальної дисципліни

Галузь знань **06 «Журналістика»**
Спеціальність **061 «Журналістика»**
Освітній рівень **другий (магістерський)**
Освітня програма **«Медіа-комунікації»**

Статус дисципліни
Мова викладання, навчання та оцінювання

обов'язкова
українська

Завідувач кафедри управління
соціальними комунікаціями

Катерина ЯРЕСЬКО

Харків
2021

ЗАТВЕРДЖЕНО

на засіданні кафедри управління соціальними комунікаціями
Протокол № 13 від 21.06.2021 р.

Розробник:

Яресько Катерина Вікторівна, к. пед. н., завідувач кафедри управління соціальними комунікаціями

**Лист оновлення та перезатвердження
робочої програми навчальної дисципліни**

Навчальний рік	Дата засідання кафедри – розробника РПНД	Номер протоколу	Підпис завідувача кафедри

Вступ

Актуальність курсу зумовлена зростанням значення журналістських розслідувань як виду журналістської діяльності в умовах інформатизації суспільних відносин, розвитком відкритих інформаційних джерел, впровадження інформаційно-комунікаційних технологій. Фахівцю з медіакомунікацій необхідно вміти знайти, проаналізувати, представити, задокументувати, зберегти інформацію про власну компанію, партнерів та конкурентів, суб'єктів різноманітних відносин, які виникають внаслідок бізнесової, громадської та інших форм ділової активності. В сучасних умовах фахівцю, який працює в інформаційній сфері, необхідно орієнтуватися в інформаційних джерелах, визначати їх межі компетентності та цінності, працювати з реєстрами та документами, документувати власні дії, вміти критично мислити, організовувати та проводити журналістські розслідування, а також взаємодіяти з командами журналістів-розслідувачів, використовувати продукти їх діяльності.

Курс «Журналістські розслідування» спрямований на підготовку студентів для роботи з різноманітними видами інформації та інформаційних джерел, формування морально-етичних та вольових якостей, критичного мислення.

Навчальна дисципліна «Журналістські розслідування» є обов'язковою навчальною дисципліною та вивчається згідно з навчальним планом підготовки фахівців освітнього ступеню “магістр” спеціальності 061 “Журналістика” для всіх форм навчання.

Метою викладання навчальної дисципліни «Журналістські розслідування» є формування у студентів теоретичної бази знань з основ розслідувальної діяльності в інформаційній сфері, практичних навичок пошуку інформації в реєстрах та інших видах інформаційних джерел, ефективної взаємодії з командами журналістів-розслідувачів, використання засобів сучасних інформаційно-комунікаційних технологій в організації всіх видів інформаційних процесів: пошуку, аналізу, перетворення, збереження, презентації інформації, формування морально-етичних та вольових якостей, гнучкості та критичності мислення, необхідних для проведення власних розслідувань.

Завдання – сприяти розумінню студентами сутності журналістського розслідування, вмінь роботи з інформаційними джерелами, новітніх інформаційно-комунікаційних технологій, взаємодіяти з розслідувальськими командами, використовувати продукт їх діяльності, розробляти власні розслідувальські проекти.

Об'єктом навчальної дисципліни є журналістське розслідування.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є методи та засоби журналістського розслідування. У сучасних умовах стрімкого розвитку інформаційного простору, підготовка фахівців спеціальності “Журналістика” набуває особливого значення. Використання системного підходу зумовило необхідність у диверсифікації і виділенні окремої освітньої програми “Медіа-комунікації” у межах спеціальності “Журналістика”.

У процесі навчання студенти отримують необхідні знання під час лекційних занять та виконання практичних завдань. Велике значення в процесі вивчення та закріплення знань має самостійна робота студентів.

Характеристика навчальної дисципліни

Курс	1М
Семестр	2
Кількість кредитів ECTS	5
Форма підсумкового контролю	Іспит

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни:

Пререквізити	Постреквізити
«Актуальні тенденції медіакомунікацій» «Медіатехнології»	Комплексна курсова робота
«Методологія масових комунікацій» “Історія медіатексту”	Дипломна робота

Компетентності та результати навчання за дисципліною

Компетентності	Результати навчання
СК10. Вміти здійснювати пошук та аналіз інформації, верифікацію джерел інформації, проводити журналістське розслідування.	РН2. Використовувати інноваційні методи сучасної журналістики.
СК10. Вміти здійснювати пошук та аналіз інформації, верифікацію джерел інформації, проводити журналістське розслідування.	РН4. Уміти оцінити та проаналізувати процеси та явища з врахуванням соціальної, економічної, правової складових з метою підготовки якісних аналітичних журналістських матеріалів.
ЗК4. Здатність вести професійну комунікацію. СК4. Знати та вміти використовувати законодавство та інші нормативно-правові акти, положення, інструкції, керівні матеріали й документи в медіадіяльності.	РН13. Використовувати законодавство в професійній діяльності.
СК5. Уміти створювати медійний продукт (для радіо, телебачення, друкованих видань, Інтернет ресурсів) та управляти ним у медіасфері	РН15. Створювати медіаконтент, здійснювати професійну діяльність з дотриманням журналістських стандартів, правових засад соціально-відповідальної професійної діяльності фахівців з медіа
ЗК2. Здатність до критичного осмислення проблем та об'єктивної оцінки соціальних процесів. ЗК3. Здатність до оригінального мислення та творчого підходу до проведення досліджень, вирішення проблемних ситуацій у медіасфері. ЗК4. Здатність вести професійну комунікацію. ЗК8. Здатність до соціальної відповідальності. Здійснювати професійну діяльність на правових та моральних засадах з дотриманням журналістських стандартів. СК2. Володіти навичками роботи у ЗМІ, прес-центрах, PR-відділах, інформаційних та рекламних агенціях. СК4. Знати та вміти використовувати законодавство та інші нормативно-правові акти, положення, інструкції, керівні матеріали й документи в медіадіяльності. СК5. Уміти створювати медійний продукт (для радіо, телебачення, друкованих видань, Інтернет	РН17. Проводити журналістське розслідування та використовувати його результати в професійній медіадіяльності.

ресурсів) та управляти ним у медіасфері СК8. Вміти аналізувати медіа та розробляти ін- струментарій для проведення дослідження.	
---	--

Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1

Теоретико-методологічні засади журналістських розслідувань

Тема 1. Журналістські розслідування як сучасна форма соціальної комунікації.

1.1. Соціальне значення розслідувальної журналістики, її зв'язок з вирішенням актуальних проблем суспільства.

1.2. Характеристика розслідувальної журналістики: актуальність, вибірковість, диференціація, робота з базами даних та архівами, можливість архівування власних матеріалів, інтерактивність, мультимедійність, специфіка підготовки матеріалів та їх розповсюдження, оновлення, доступність, прибутковість.

1.3. Інтерактивність в журналістських розслідуваннях. Інтерактивність як характерна ознака сучасної журналістики. Використання телеконференцій, чатів, форумів, коментарів у журналістському розслідуванні.

1.4. Політика академічної доброчесності в українській та світовій освіті, в університеті, при вивченні курсу «Журналістські розслідування».

Тема 2. Етичні основи журналістських розслідувань.

2.1. Етичні норми як складова соціальних норм, як основа журналістської діяльності, як реалізація принципу свободи слова.

2.2. Зв'язок між етикою та безпекою. Ризики в журналістських розслідуваннях.

2.3. Правила поведінки та інформаційна безпека. Авторське право. Захист персональних даних. Цифрова безпека.

Тема 3. Розслідування в журналістській діяльності, в роботі з інформацією.

3.1. Розслідування як жанр журналістської діяльності. Розслідування як метод журналістської діяльності.

3.2. Характеристика та ознаки журналістського розслідування. Тематика розслідувань. Гіпотеза розслідування. Кабінетне та польове розслідування. Онлайн-розслідування.

3.3. Труднощі та перешкоджання в розслідуваннях. Ризики журналістського розслідування.

3.4. Розслідування в професійній діяльності інших суміжних професій: рекламіста, піарника, фахівця з медіакомунікацій.

Тема 4. Робота з інформацією в розслідувальної журналістиці.

4.1. Поняття джерела інформації. Достовірна та недостовірна інформація. Відкриті джерела. Компетентні джерела. Конфіденційна інформація.

4.2. Документ як джерело інформації. Документ у вузькому та широкому сенсі.

4.3. Людина як джерело інформації. Об'єктивність та суб'єктивність інформаційного джерела. Межі компетентності.

4.4. Предметно-речове середовище як джерело інформації.

4.5. Типологія документів: за способом фіксації інформації (рукописні, друковані документи, кіно і фотоплівки, магнітні стрічки); за типом авторства (особисті та громадські); за статусом документа (офіційні й неофіційні); за ступенем близькості до емпіричного (первинні, вторинні); за способом отримання документа (природно функціонуючі в суспільстві, «цільові»).

4.6. Методи роботи з інформацією: аналіз, порівняння, узагальнення, класифікація, аналогізування, моделювання, висновки.

Змістовий модуль 2

Методи журналістських розслідувань

Тема 5. “Data-журналістика”.

5.1. Журналістика відкритих даних. Перспективи розвитку Data-журналістики в Україні. Державна підтримка відкритих баз даних. Закон “Про доступ до публічної інформації”. Дані як суспільне надбання. Авторське право. Вільні ліцензії. Creative Commons.

5.2. Відкриті дані в державному управлінні, економіці, політиці, науці, освіті, культурі. Data-журналістика як професія.

5.3. Статистичні зведення. Графіки. Графи. Списки. Реєстри. Карти. Текст. Цифрові дані. Фото, відео. Збір та обробка даних. Аналіз даних. Технології роботи з даними. Перевірка інформації. Перевірка джерела інформації. Точність даних. Перетворення даних. Візуалізація даних. Інфографіка. Таблиці. Висновки. Прогнозування.

Тема 6. Методи пошуку та аналізу інформації в журналістському розслідуванні.

6.1. Збір та аналіз інформації в журналістському розслідуванні. Робота з документами в журналістському розслідуванні. Збір інформації у відкритих реєстрах та інтернеті. Збір інформації в соціальних мережах.

6.2. Верифікація інформації та джерела.

6.3. Люди як джерело інформації в журналістському розслідуванні. Інтерв'ю в журналістському розслідуванні. Людина як джерело інформації в онлайн-журналістиці. Як розрізнити авторитетні джерела? Людина як джерело інформації в інформаційній, новинній, аналітичній журналістиці. Експерт. Метод експертного опитування. Межі компетенції експерта. Використання соціальних мереж та блогерських платформ для збору інформації, перевірка та верифікація інформації.

Тема 7. Методи перетворення, зберігання та презентації інформації в журналістському розслідуванні.

7.1. Систематизація даних в журналістському розслідуванні. Спостереження як метод збору інформації в журналістському розслідуванні.

7.2. Хронологія розслідування. Реконструкція подій. Викривлення фактів та надання неточної інформації в розслідуванні. Фактчекінг. Перевірка інформації.

7.3. Подача матеріалу в журналістському розслідуванні. Публікація журналістського розслідування як документ. Таблиці. Схеми. Інфографіка.

Тема 8. Актуальні українські та світові проекти розслідувальської журналістики.

8.1. Тематичні розслідувальські проекти. Професійні розслідувальські медіапроекти. Новинні проекти, їх взаємодія з розслідувальською журналістикою. Data-журналістика.

8.2. Диференціація як характерна особливість сучасного інформаційного середовища. Відкритість журналістських робіт та водночас зосередженість на певній цільовій аудиторії. Особливості роботи з професійною цільовою аудиторією. Елітарний характер спеціальної журналістики.

8.3. Розслідувальські проекти в онлайн-журналістиці. Взаємодія розслідувальських та інших спеціальних команд з традиційною та громадянською журналістикою, блогосферою: використання спеціальних матеріалів у журналістській роботі; тематичне інтерв'ю; написання журналістських статей на основі бази досліджень; написання ексклюзивного матеріалу як вступу до спеціальної статті; перетворення у нову форму (наприклад, текст у ТВ-репортаж, youtube-блог тощо); проведення журналістського розслідування на основі оприлюдненого профільного розслідування; узагальнення за групою публікацій. Інтеграція, диференціація, аналогізування та моделювання як методи розвитку інформаційної сфери.

8.4. Сторітелінг журналістського розслідування.

Перелік тем лекцій, практичних (семінарських і лабораторних) і самостійних занять подано у таблиці "Рейтинг-план навчальної дисципліни".

Методи навчання та викладання

У процесі викладання навчальної дисципліни для активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів передбачене застосування як активних, так і інтерактивних навчальних технологій, серед яких: лекції проблемного характеру (теми 1, 2, 3, 5, 6, 8), міні-лекції (тема 7), робота в малих групах (тема 1, 7, 8), семінари-дискусії (теми 2, 3, 4, 8), мозкові атаки (тема 5), кейс-метод (тема 6), презентації (теми 2, 3), метод сценаріїв (тема 8). Застосування наведених методів дозволять *досягнути таких результатів навчання як*: закріплення теоретичних знань на практиці; підвищення самосвідомості студентів; формування здатності ухвалювати самостійні рішення; формування здатності до ухвалення колективних рішень.

Порядок оцінювання результатів навчання

Система оцінювання сформованих компетентностей у студентів за дисципліною “Журналістські розслідування” враховує види занять, які згідно з програмою навчальної дисципліни передбачають лекційні, практичні (семінарські та лабораторні) заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Контрольні заходи включають:

поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення лекційних, практичних (семінарських та лабораторних) занять і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 60 балів; мінімальна сума, що дозволяє студенту отримати допуск до екзамену, дорівнює 35 балам);

підсумковий/семестровий контроль, що проводиться у формі семестрового екзамену, відповідно до графіку навчального процесу.

Поточний контроль включає оцінювання студентів під час:

Лекцій – активна робота на парі, що включає реакцію студента на лекційний матеріал у вигляді відповідей на запитання та обговорення проблемних питань за темою. За кожне заняття студент отримує 0.5 балів, максимальна кількість балів – 5.

Практичні та семінарські заняття – активна робота на парі, що включає обговорення лекційного матеріалу, відповіді на запитання, розгляд проблемних ситуацій у рамках теми заняття. За кожне заняття студент отримує 0.5 балів, максимальна кількість балів – 5.

Під час проведення практичних і семінарських занять також використовуються такі форми поточного контролю як:

Есе, що включає розкриття теми, яка сформульована відповідно до проблем, які розглядаються в рамках теми лекції. Протягом семестру студенти пишуть одно есе з теми №1, максимальна кількість балів – 3;

Презентація. Протягом семестру студенти виконують одну презентацію до теми 2 та дві презентації до теми 4. Презентація має максимальну оцінку у 3 балів. Максимальна кількість балів, яку студенти отримують за три презентації складає 9 балів.

Творче завдання. Протягом семестру студенти виконують шість творчих завдань. Кожне завдання потребує від студента креативного підходу до його виконання, можливість використання відеоконтенту, презентації тощо. Творче завдання до теми 3 має максимальну оцінку 3 бали. Творче завдання до тем 5 – 8 має максимальну оцінку у 5 балів. Максимальна кількість балів, яку студенти отримують за сім завдань складає 28 балів.

Індивідуальне комплексне творче завдання спрямовано на проведення студентами самостійного журналістського розслідування за обраною темою та презентація його на практичному занятті з теми №8. Максимальна оцінка 10 балів.

Самостійна робота щодо отримання компетентностей за дисципліною “Журналістські розслідування” включає опрацювання теоретичних основ лекційного матеріалу; виконання аналітичних та творчих завдань; підготовку до контрольних робіт; аналіз конкретних

ситуацій в медіасфері; пошук джерел для підготовки презентацій та творчих завдань за заданими темами, а також виконання індивідуального науково-дослідницького завдання.

Підсумковий контроль знань та компетентностей студентів з навчальної дисципліни “Журналістські розслідування” здійснюється на підставі проведення семестрового екзамену, завданням якого є перевірка розуміння студентом програмного матеріалу в цілому, логіки та взаємозв'язків між окремими розділами, здатності творчого використання накопичених знань, вміння формулювати своє ставлення до певної проблеми навчальної дисципліни тощо.

Результат семестрового екзамену оцінюється в балах (максимальна кількість – 40 балів, мінімальна кількість, що зараховується, – 25 балів) і проставляється у відповідній графі екзаменаційної “Відомості обліку успішності”.

Студента слід вважати атестованим, якщо сума балів, одержаних за результатами підсумкової/семестрової перевірки успішності, дорівнює або перевищує 60.

Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни розраховується з урахуванням балів, отриманих під час поточного контролю за накопичувальною системою. Якщо сумарний результат у балах за семестр складає: “60 і більше балів – зараховано”, “59 і менше балів – не зараховано” та заноситься у залікову “Відомість обліку успішності” навчальної дисципліни.

Виставлення підсумкової оцінки здійснюється за шкалою, наведено в таблиці “Шкала оцінювання: національна та ЄКТС”.

Форми оцінювання та розподіл балів наведено у таблиці “Рейтинг-план навчальної дисципліни”.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	Відмінно	зараховано
82 – 89	B	Добре	
74 – 81	C		
64 – 73	D	Задовільно	
60 – 63	E	Незадовільно	не зараховано
35 – 59	FX		

Рейтинг-план навчальної дисципліни

Тема	Форми та види навчання		Форми оцінювання	Мак бал
Тема 1. Журналістські розслідування як сучасна форма соціальної комунікації.	<i>Аудиторна робота</i>			
	Лекція	Проблемна лекція за питаннями: 1. Соціальне значення розслідувальної журналістики. 2. Характеристика розслідувальної журналістики. 3. Інтерактивність в журналістських розслідуваннях. 4. Політика академічної доброчесності.	Аудиторна групова робота	0.5
	Практичне заняття	Практичне заняття за темою “Соціальне значення розслідувальної журналістики”	Активна робота на заняттях	0.5

		Есе на тему «Соціальне значення розслідувальної журналістики, її зв'язок з вирішенням актуальних проблем суспільства»	Есе	3
	<i>Самостійна робота</i>			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Опрацювання лекційного матеріалу. Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою темою. Підготовка до практичного заняття.	–	–
		Підготовка та написання есе	–	–
Тема 2. Етичні основи журналістських розслідувань	<i>Аудиторна робота</i>			
	Лекція	Лекція за питаннями: 1. Етичні норми як складова соціальних норм, як основа журналістської діяльності, як реалізація принципу свободи слова. 2. Зв'язок між етикою та безпекою. Ризики в журналістських розслідуваннях. 3. Правила поведінки та інформаційна безпека. Авторське право. Захист персональних даних. Цифрова безпека.	Аудиторна групова робота	0.5
	Практичне заняття	Практичне заняття за темою “Етика та безпека журналістських розслідувань”	Активна робота на заняттях	0.5
		Презентація за темою на вибір студентів: Етика (безпека) журналістських розслідувань	Презентація	3
	<i>Самостійна робота</i>			
		Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою темою. Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття.	–
	Підготовка презентації		–	–
Тема 3. Розслідування в журналістській діяльності, в роботі з інформацією.	<i>Аудиторна робота</i>			
	Лекція	Лекція за питаннями: 1. Розслідування як жанр журналістської діяльності. Розслідування як метод журналістської діяльності. 2. Характеристика та ознаки журналістського розслідування. Тематика розслідувань. Гіпотеза розслідування. Кабінетне та польове розслідування. Онлайн-розслідування. 3. Труднощі та перешкоджання в розслідуваннях. Ризики журналістського розслідування. 4. Розслідування в професійній діяльності інших суміжних професій: рекламіста, піарника, фахівця з медіакомунікацій. журналістиці.	Аудиторна групова робота	0.5
	Практичне заняття	Практичне заняття за темою “Робота з інформацією”	Активна робота на заняттях	0.5

		Творче завдання з застосування методу журналістських розслідувань в різних сферах життєдіяльності	Творче завдання	3
	<i>Самостійна робота</i>			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою темою. Підготовка до практичного заняття, вивчення лекційного матеріалу	–	–
		Виконання творчого завдання	–	–
Тема 4. Робота з інформацією в розслідувальській журналістиці.	<i>Аудиторна робота</i>			
	Лекція	Лекція за питаннями: 1. Поняття джерела інформації. Достовірна та недостовірна інформація. Відкриті джерела. Компетентні джерела. Конфіденційна інформація. 2. Документ як джерело інформації. Документ у вузькому та широкому сенсі. 3. Людина як джерело інформації. Об'єктивність та суб'єктивність інформаційного джерела. Межі компетентності. 4. Предметно-речове середовище як джерело інформації. 5. Типологія документів. 6. Методи роботи з інформацією.	Аудиторна групова робота	1
	Практичне заняття	Практичні заняття за темами «Джерела інформації в журналістських розслідуваннях», «Методи роботи з інформацією в журналістських розслідуваннях»	Активна робота на заняттях	1
		Презентація «Джерела інформації в журналістських розслідуваннях (на реальних прикладах)»	Презентація	3
		Презентація «Методи конкретного журналістського розслідування (на вибір)»	Презентація	3
	<i>Самостійна робота</i>			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою темою. Підготовка до практичного заняття, вивчення лекційного матеріалу	–	–
		Аналіз журналістських розслідувань, підготовка презентацій	–	–
Тема 5. Data-журналістика	<i>Аудиторна робота</i>			
	Лекція	Лекція за питаннями: 1. Журналістика відкритих даних. Перспективи розвитку Data-журналістики в Україні. Державна підтримка відкритих баз даних. Закон “Про доступ до публічної інформації”. 5.2. Відкриті дані в державному управлінні, економіці, політиці, науці, освіті, культурі. Data-журналістика як професія. 5.3. Технології роботи з даними.	Аудиторна групова робота	0.5
	Лабораторна	Лабораторна робота за темою «Пошук інфор-	Активна	0.5

	робота	мації для журналістського розслідування в реєстрі»	робота на заняттях	
		Творче завдання з пошуку інформації в реєстрах.	Творче завдання	5
	Самостійна робота			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел на задану тему. Підготовка до практичного заняття, вивчення лекційного матеріалу.	–	–
	Виконання лабораторної роботи, підготовка презентації творчого завдання	–	–	
Тема 6. Методи пошуку та аналізу інформації в журналістському розслідуванні.	Аудиторна робота			
	Лекція	Лекція за питаннями: 1. Збір та аналіз інформації в журналістському розслідуванні. Робота з документами в журналістському розслідуванні. Збір інформації у відкритих реєстрах та інтернеті. Збір інформації в соціальних мережах. 2. Верифікація інформації та джерела. 3. Люди як джерело інформації в журналістському розслідуванні.	Аудиторна групова робота	0.5
	Лабораторна робота	Лабораторна робота з пошуку інформації за обраною темою	Активна робота на заняттях	0.5
		Творче завдання з пошуку авторизованої інформації в соціальних мережах та на блог-платформах	Творче завдання	5
	Самостійна робота			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою темою. Підготовка до практичного заняття, вивчення лекційного матеріалу.	–	–
	Виконання лабораторної роботи, підготовка презентації творчого завдання	–	–	
Тема 7. Методи перетворення, зберігання та презентації інформації в журналістському розслідуванні.	Аудиторна робота			
	Лекція	Лекція за питаннями: 1. Систематизація даних в журналістському розслідуванні. Спостереження як метод збору інформації в журналістському розслідуванні. 2. Хронологія розслідування. Реконструкція подій. Викривлення фактів та надання неточної інформації в розслідуванні. Фактчекінг. Перевірка інформації. 3. Подача матеріалу в журналістському розслідуванні.	Аудиторна групова робота	0.5
	Лабораторна робота	Лабораторна робота за темою «Презентація інформації в журналістському розслідуванні»	Активна робота на заняттях	0.5
		Творче завдання з презентації інформації в журналістському розслідуванні	Творче завдання	5
Самостійна робота				

	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою темою.	–	–
		Виконання творчого й аналітичного завдань	–	–
Тема 8. Актуальні українські та світові проекти розслідувальської журналістики.	<i>Аудиторна робота</i>			
	Лекція	Лекція за питаннями: 1. Тематичні розслідувальські проекти. Новинні проекти, їх взаємодія з розслідувальською журналістикою, Data-журналістикою. 2. Особливості роботи з професійною цільовою аудиторією. 3. Розслідувальські проекти в онлайн-журналістиці. Взаємодія розслідувальських та інших спеціальних команд з традиційною та громадянською журналістикою, блогосферою. 4. Сторітелінг журналістського розслідування.	Аудиторна груповою робота	1
	Лабораторна робота	Лабораторна робота за темою «Презентація тематичного проекту журналістських розслідувань», «Сторітелінг журналістського розслідування»	Активна робота на заняттях	1
		Творче завдання з презентації журналістського розслідування	Творче завдання	5
		Творче завдання зі сторітеллінгу журналістського розслідування	Творче завдання	5
		Індивідуальне комплексне творче завдання з курсу журналістських розслідувань	Творче завдання	10
	<i>Самостійна робота</i>			
	Питання та завдання до самостійного опрацювання	Пошук, підбір та огляд літературних джерел за заданою темою. Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття.		
Виконання творчих завдань та індивідуального комплексного творчого завдання				
Іспит				40

Рекомендована література

Основна

1. Журналістика даних: посібник [Електронний ресурс] / [Д. Грей, Л. Бунегру, Л. Чемберс та ін.] // посібник. – 2012. – Режим доступу до ресурсу: <http://texty.org.ua/pg/chapter/newsmaker/read/40161/40172>
2. Журналістика даних: Посібник. Громадянська журналістика даних. – 2012 - [Електронний ресурс] Режим доступу до ресурсу: <http://texty.org.ua/pg/chapter/newsmaker/read/40161/41883>
3. Бель Б., Бурмагін О, Патора Т., Хоменок О. Посібник з журналістських розслідувань. Теорія та практика/ Б.Бель, О.Бурмагін, Т.Патора, О.Хоменок. – К., 2013. – 190 с.
4. Лілієнталь Ф. Розслідування/ Пер. з нім. В.Климченко. – К: Центр вільної преси, 2016. – 135 с.

5. Знай свої права: посібник [Електронний ресурс] / [Н.Кіріченко, О.Станішевська] // посібник. – 2020. – Режим доступу до ресурсу: https://www.dlapiper.com/~media/files/insights/publications/2020/12/know-your-rights_ukraine.pdf

6. Земляна І. Журналіст і (НЕ) безпека. Посібник для журналістів, які працюють в небезпечних умовах [Електронний ресурс] / 2016. – Режим доступу до ресурсу:

7. <https://imi.org.ua/wp-content/uploads/2017/06/Zhurnalist-i-nebezpeka.pdf>

Додаткова:

8. Шерстюкова М. Дата-журналістика як новий напрямок в системі засобів масової комунікації [Електронний ресурс] / М.Н. Шерстюкова // міжнародний журнал "Медіа. Інформація. Комунікація". – 2012. – Режим доступу до ресурсу: <http://mic.org.ru/1-nomer-2012/65-1-shestukova-2>.

9. Халер М. Пошук і збір інформації: навчальний посібник. – К.: Академія Української Преси: Центр Вільної Преси, 2016. – 308 с.

10. Лемишевский А. Цілі та методика журналістських розслідувань//Наука онлайн: Міжнародний електронний науковий журнал - 2017. - №12. – Режим доступу до ресурсу: <https://nauka-online.com/ua/publications/sotsialnye-kommunikatsii/2017/12/tseli-i-metodika-zhurnalistskih-rassledovaniy/>

11. Стекольщикова В. Впливовеність успішних модифікаційних форм журналістського розслідування: лонгрід [Електронний ресурс] / В. Стекольщикова // Збірник праць Науково-дослідного інституту пресознавства. - 2017. - Вип. 7. - С. 305-316. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/ZPNDZP_2017_7_22

12. Тарасюк В. Ю. Жанр журналістського розслідування в регіональній пресі [Електронний ресурс] / В. Ю. Тарасюк // Наукові записки Інституту журналістики. - 2015. - Т. 60. - С. 78-85. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nzizh_2015_60_14

13. Кецмур Б. Специфіка журналістського розслідування у друкованих ЗМІ [Електронний ресурс] / Б. Кецмур // Вісник Львівського університету. Серія : Журналістика. - 2016. - Вип. 41. - С. 55-60. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/VLNU_Jur_2016_41_9

14. Хоменко І. А. Функціональність журналістського розслідування в українському медійному просторі: погляд практика [Електронний ресурс] / І. А. Хоменко // Current issues of mass communication. - 2013. - Issue 14. - С. 106-111. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/apmk_2013_14_24

15. Hunter M. The Global Investigative Journalism Casebook/ M. Hunter. – Paris, 2012. – 255 с.

Інформаційні ресурси

16. Сайт персональних навчальних систем ХНЕУ ім. С. Кузнеця. Навчальна дисципліна «Журналістські розслідування» [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=5256>